

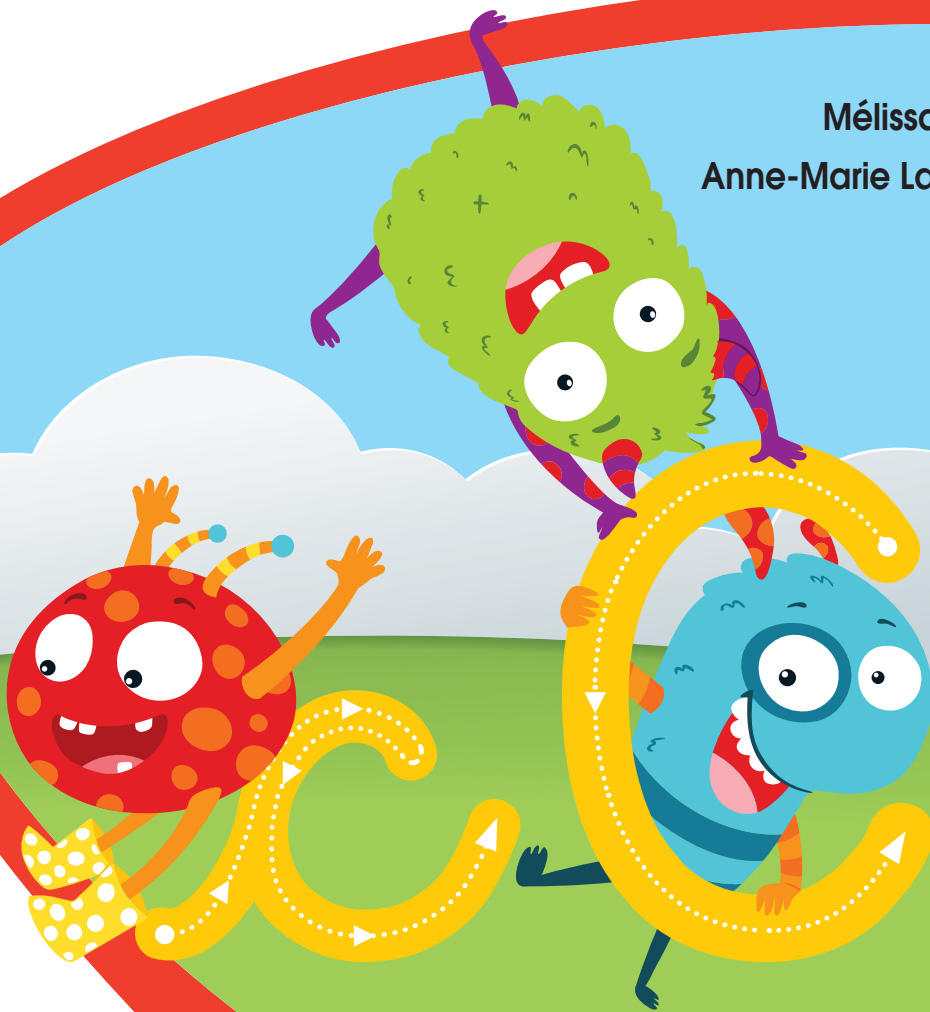
Cahier de calligraphie

*Cursive*

# Pico

et compagnie

Mélissa Coallier  
Anne-Marie Labrecque



CHENELIÈRE  
ÉDUCATION



# Table des matières

Message aux parents et aux enseignants.....	4	La comptine d'échauffement.....	6
De mignons compagnons.....	5	Installe-toi bien.....	8
		Les familles de lettres.....	10

## Section 1

### J'écris les lettres et les chiffres.

a.....	13	n.....	34	p.....	58
o.....	14	m.....	36	<b>Je fais le point.</b> .....	60
e.....	15	z.....	38	r.....	62
i.....	16	<b>Je fais le point.</b> .....	40	s.....	64
u.....	18	l.....	42	<b>Je fais le point.</b> .....	66
y.....	20	h.....	44	v.....	68
<b>Je fais le point.</b> .....	22	b.....	46	w.....	70
c.....	24	f.....	48	x.....	72
q.....	26	k.....	50	<b>Je fais le point.</b> .....	74
d.....	28	<b>Je fais le point.</b> .....	52	<b>Trottoirs supplémentaires</b> .....	76
g.....	30	t.....	54	<b>J'écris les chiffres.</b> .....	78
<b>Je fais le point.</b> .....	32	j.....	56		

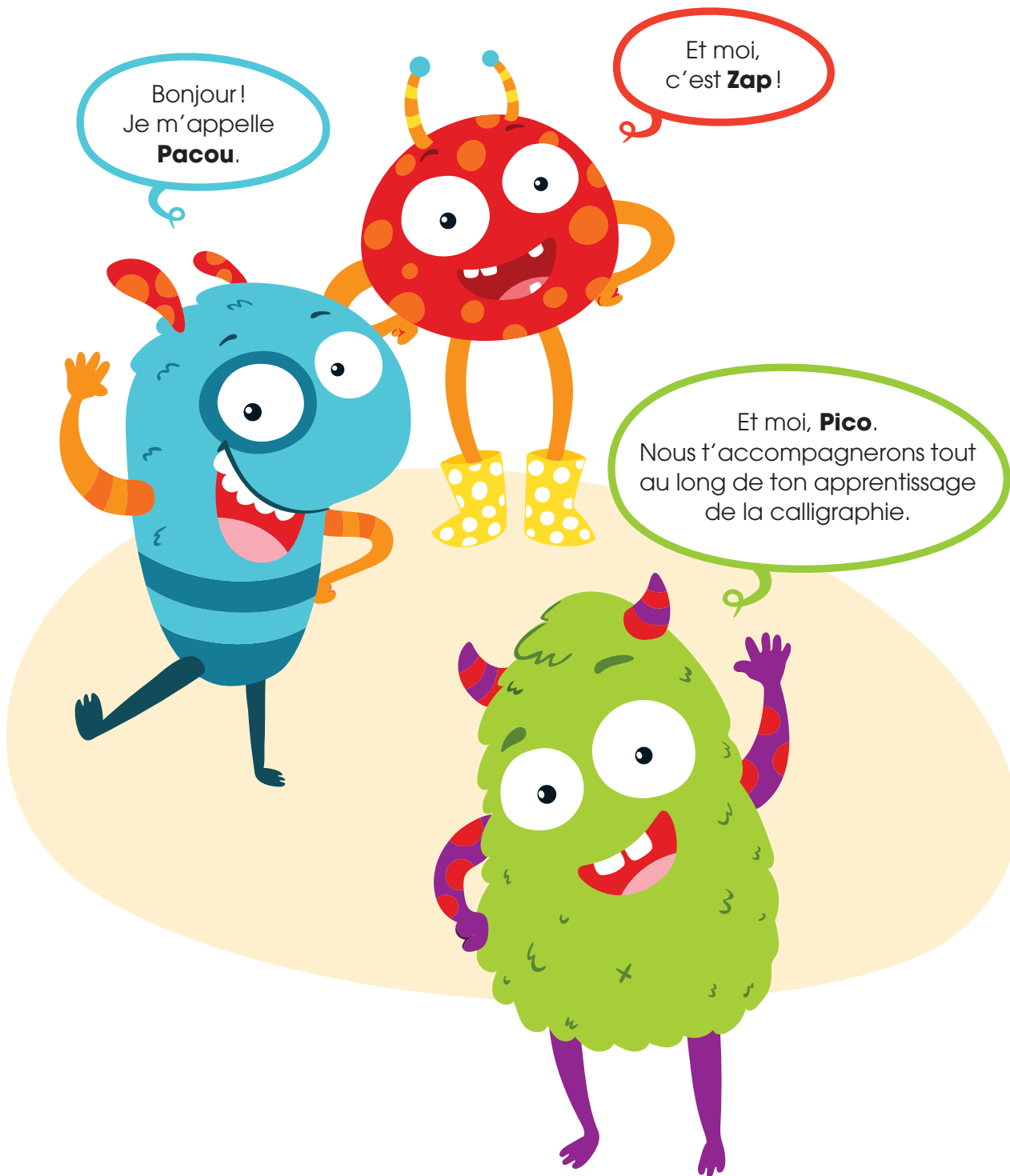
## Section 2

### J'ai du plaisir.

Les sons en folie.....	80	Une semaine bien remplie.....	90
Le détective des sons.....	82	Un message secret.....	91
La tempête des consonnes.....	84	Mon abécédaire.....	92
Des prénoms plein la tête.....	86	Un message de Pico et ses amis.....	96
Des phrases en désordre.....	88		



## De mignons compagnons



## La comptine d'échauffement

Avant chaque période de calligraphie, fais les exercices suivants.

Tes muscles sont endormis?  
On va les réveiller!



Allez!  
C'est parti!

Tire ta chaise  
contre tes fesses.



Et de **1** !

Étire tes bras  
vers le plafond.



Et de **2** !

Appuie tes mains  
sur tes cuisses.



Allez,  
pousse,  
pousse,  
pousse!  
Et de **3** !

Étire-toi du côté gauche.  
Étire-toi du côté droit.



Et de **4** !

# Les familles de lettres

 Trace les traits de différentes grosseurs.

**Famille des roulades:** a o c d q g

Trait de départ: c

cc cccc

**Famille des bonds:** n m z

Trait de départ: n

mm mmm



**Famille des boucles:** e l h b f k

Trait de départ: l

ll llll



**Famille des sauts:** i u y t j p r s

Trait de départ: j

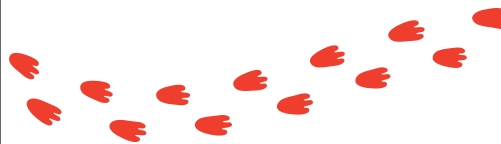
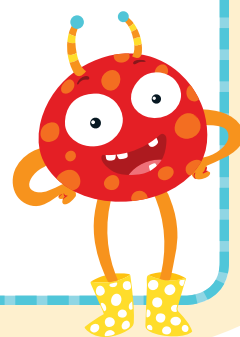
jj jjj

Famille des culbutes: 

Trait de départ: 



 Trace les différents traits pour t'exercer.



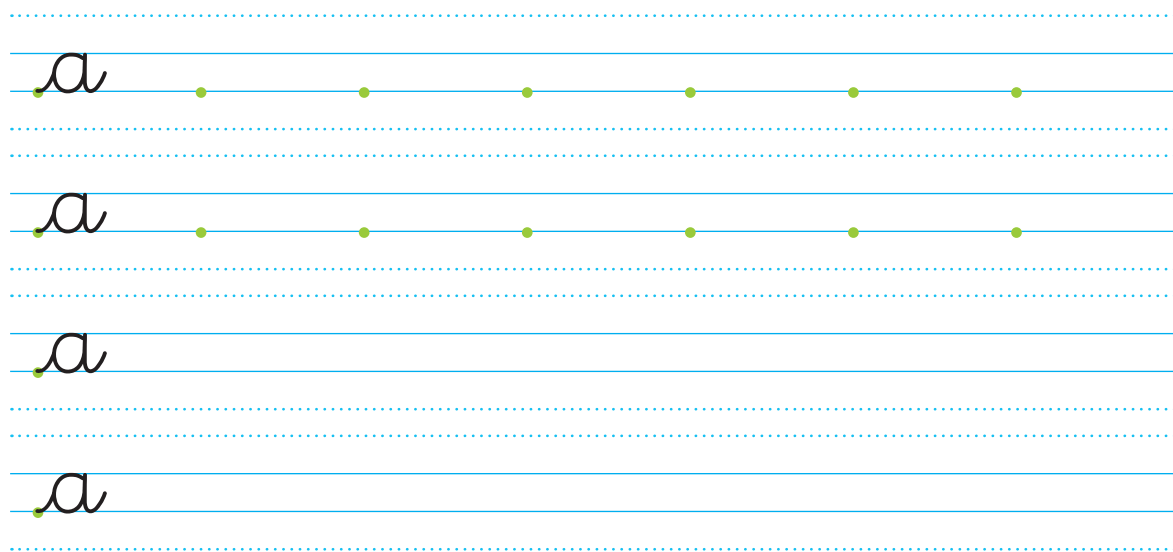
araignée

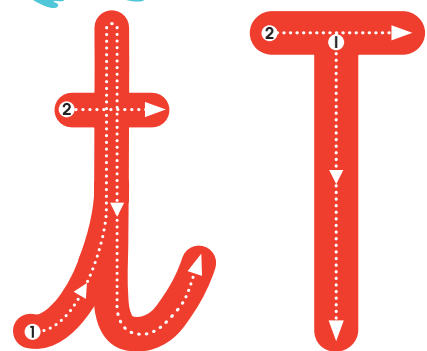


 Écris la lettre *a* de différentes grosseurs.



 Écris la lettre *a*.



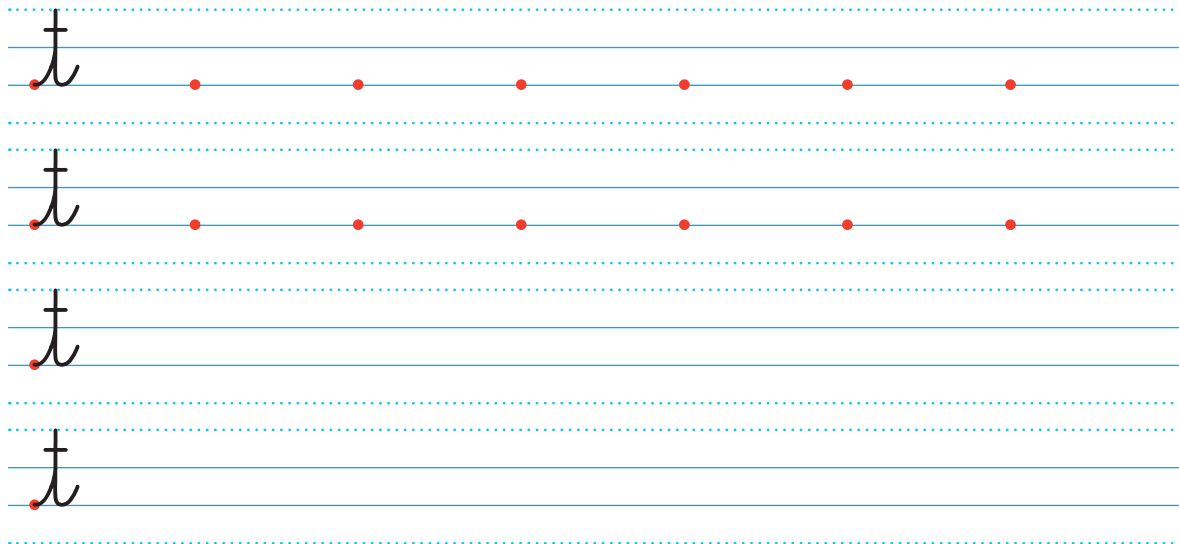


tortue

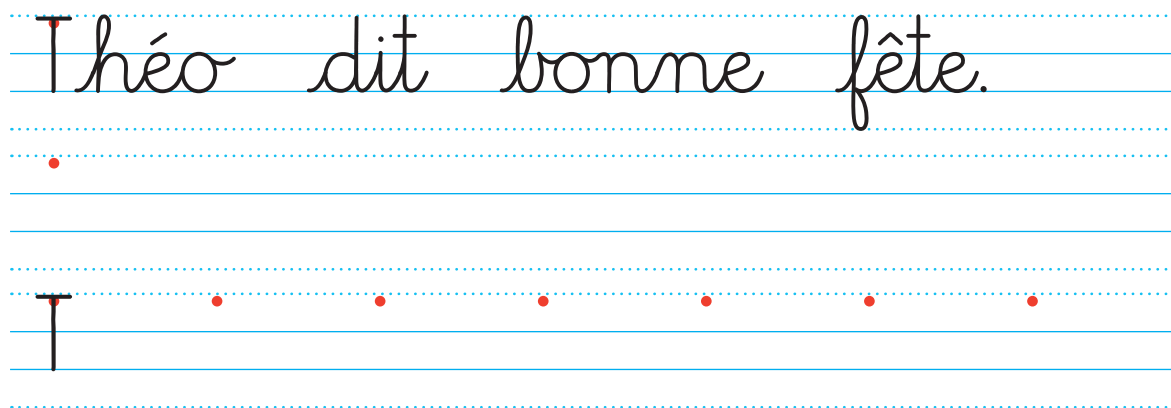
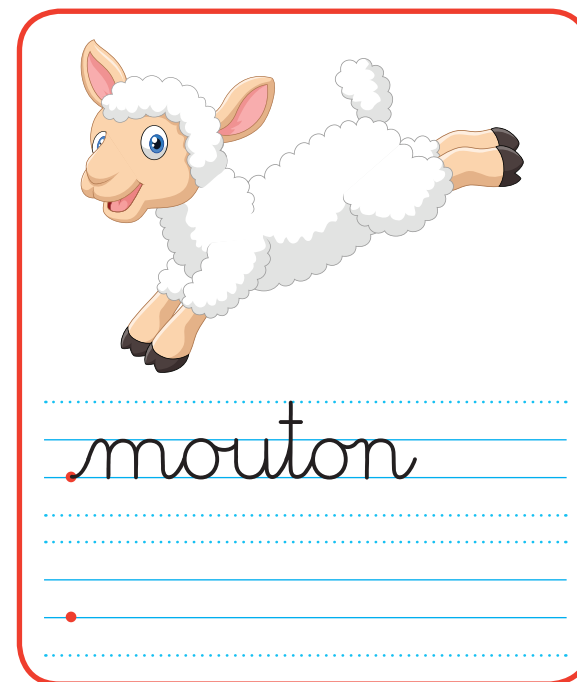
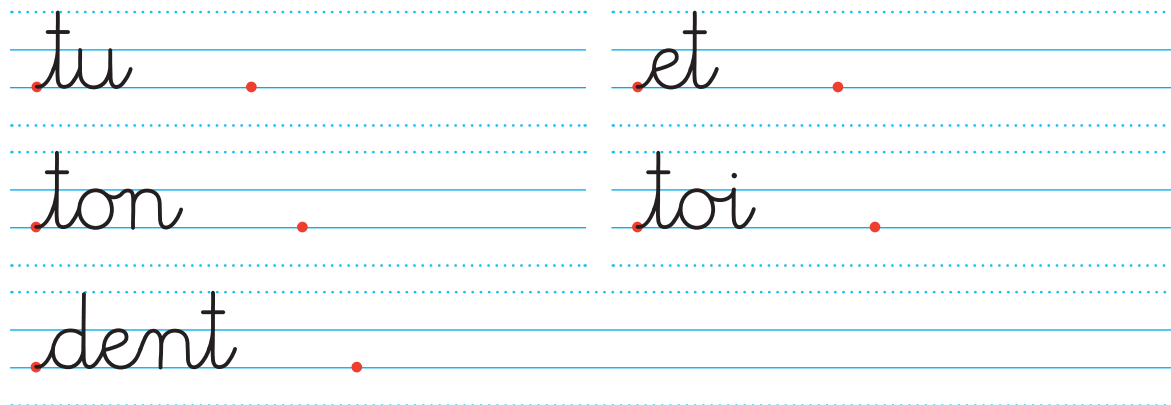
Écris la lettre t de différentes grosseurs.

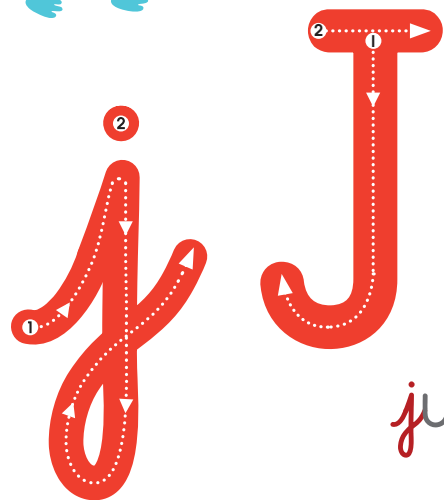


Écris la lettre t.



Écris les mots, la phrase et la lettre.





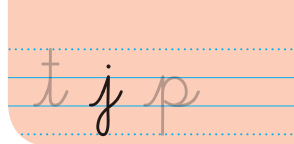
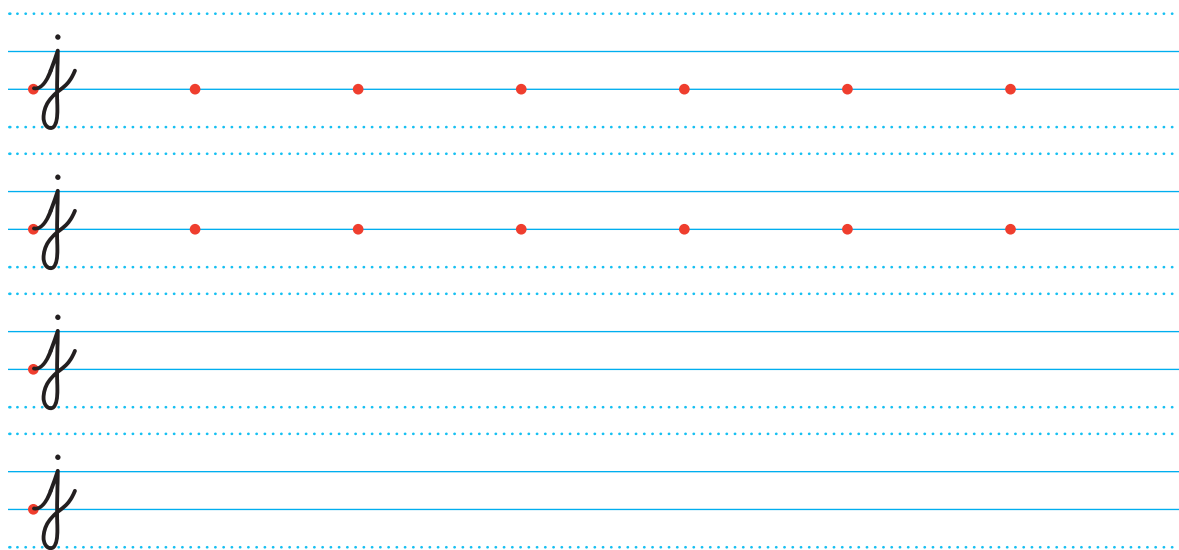
jumelles



Écris la lettre *j* de différentes grosseurs.



Écris la lettre *j*.



Écris les lettres, les mots et la phrase.

je

ja

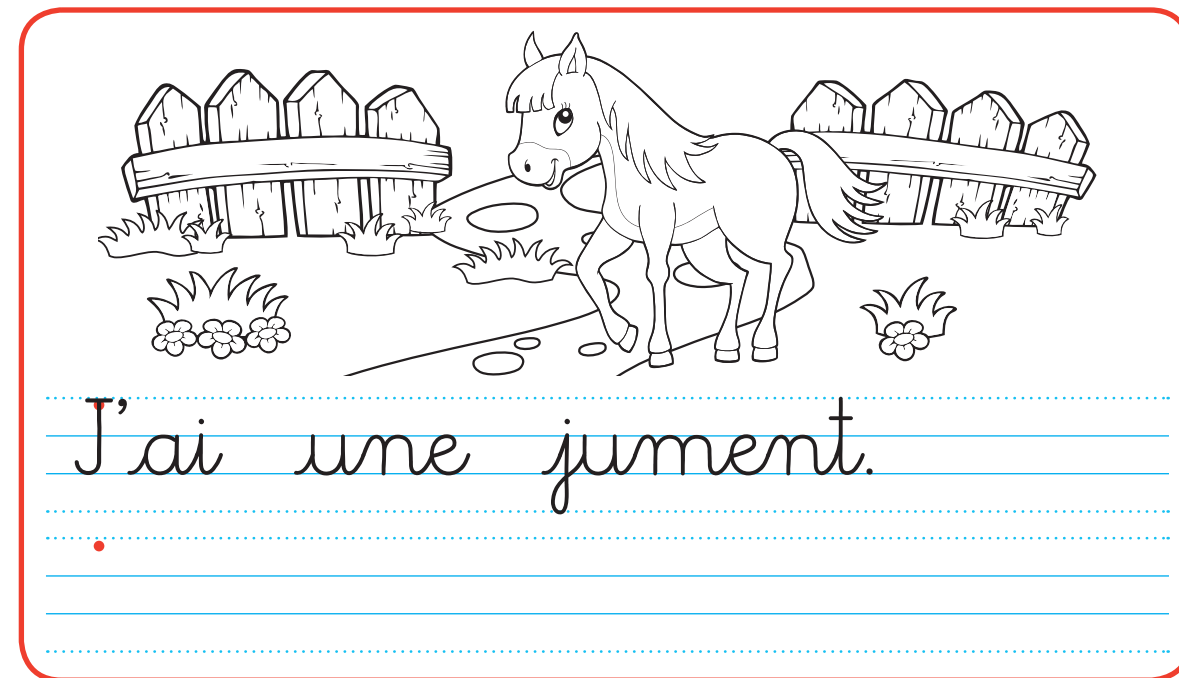
uj

oj

jeudi

jaune

jeu



J

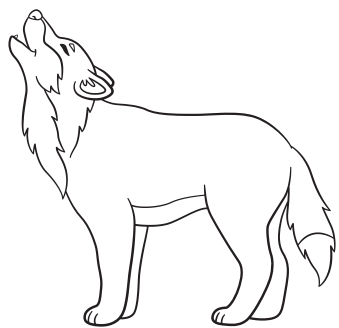


Écris les mots plusieurs fois.

joie

pied

loup



table

matin

Évalue ton écriture.

Entoure tes choix.

Je respecte le sens du tracé.

toujours



parfois



rarement



Je lis mes lettres facilement.



Écris chaque mot au bon endroit.

poupée

pomme

enfant

lit

banjo

Blank writing box with three lines.

Blank writing box with three lines.



Blank writing box with three lines.

Blank writing box with three lines.

Blank writing box with three lines.



# Le détective des sons

Écris chaque mot au bon endroit.

pauvre

maison

fois

noir

tableau

monstre

oncle

auto

devoir

Il y a **au** ou **eau** dans ces mots.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Regarde bien les lettres.

Il y a **on** dans ces mots.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Il y a **oi** dans ces mots.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Écris chaque mot au bon endroit.

gentil

vieux

amoureux

mignon

chanter

araignée

joyeux

parent

montagne

Il y a **eu** dans ces mots.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Il y a **an** ou **en** dans ces mots.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Il y a **gn** dans ces mots.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

